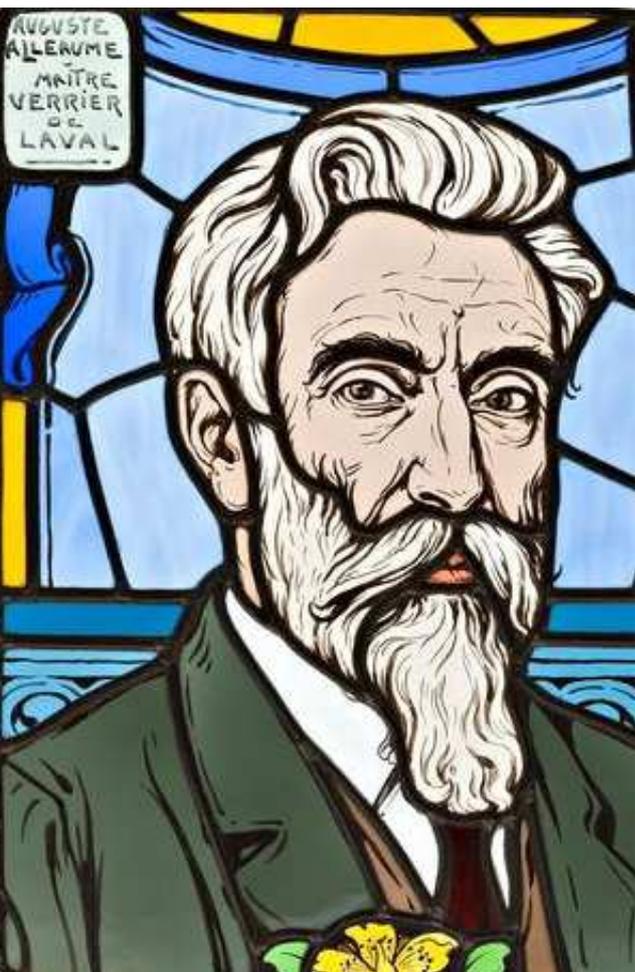


« Auguste ALLEAUME, un maître-verrier en Mayenne »



L'exposition a pour but de présenter et d'expliquer le travail du maître-verrier Auguste ALLEAUME officiant en Mayenne de 1893 à 1940. Des fac-similés de vitraux, certains à échelle 1, ainsi qu'une table d'activité permettent de retracer les principales étapes de la création d'un vitrail.

Parcours

La vie et l'œuvre d'Auguste ALLEAUME

4 fac-similés de vitraux, 6 bâches et 5 panneaux retracent la vie du maître-verrier :

- Un artiste reconnu
- Les premiers pas en Mayenne
- La commande religieuse
- La commande civile
- Le vitrail historié
- Alleaume restaurateur, Alleaume restauré

Dans l'atelier du maître

2 Affiches, 6 panneaux, une dizaine de manipulations permettent aux visiteurs de reconstituer en 10 étapes la fabrication d'un vitrail.

Production

Conseil départemental de la Mayenne/Service du patrimoine

Création : 2014

Valeur d'assurance

10 000 €

Tarifs de la location

Gratuit,
Transport à la charge de l'emprunteur

Présentation

Espace requis : 100m² pour l'ensemble de l'exposition.

Possibilité de moduler l'exposition.

Descriptif technique

- 4 fac-similés de vitraux (de 80 à 150 cm l, de 150 à 280 cm ht, 3 cm ép.)
- 6 bâches (de 100 à 370 cm l, 150 et 162 cm ht)
- 11 panneaux (de 60 à 80 cm l, de 40 à 70 cm haut, 4 cm ép.)
- 8 propositions de manipulation (format A3).