

CHÂTEAU DE
SAINTE-SUZANNE
CENTRE D'INTERPRÉTATION
DE L'ARCHITECTURE
ET DU PATRIMOINE

LA MAYENNE
Le Département

»»» EXPOSITION

Derniers jours

« **Sacrés chantiers ! Églises romanes en Mayenne** »

Jusqu'au dimanche 31 mars 2019

Tarif : entrée du CIAP

Cette nouvelle exposition temporaire a pour but de présenter et d'expliquer au public ces monuments qui habitent depuis des siècles nos paysages, notre environnement : les églises romanes. De nombreuses églises conservent des éléments antérieurs à 1200. Un inventaire récent montre que 125 édifices sont déjà construits à cette date et que près des 3/4 conservent des éléments antérieurs à 1100.

Grâce au partenariat instauré avec l'Institut National de Recherches Archéologiques Préventives (Inrap) et à la participation de chercheurs spécialisés sur la période romane, cette exposition présente une synthèse des recherches les plus récentes sur le sujet. Sans prétendre à l'exhaustivité, elle a pour ambition de rendre l'architecture et le décor romans parlants et accessibles en se référant à des exemples locaux. La publication éditée dans le cadre de l'exposition vous en apprendra encore plus sur ces témoignages d'une période si créatrice.

Évocation d'un chantier de construction, vidéos, reconstitutions 3D, photographies, dessins, réalité augmentée sont mobilisés pour vous présenter les principales caractéristiques de l'architecture religieuse de ce paysage monumental de la fin du 10^e à la fin du 12^e siècle, ainsi que sa parure ornementale qu'elle soit sculptée ou peinte. Vous pourrez même observer de près certains des magnifiques chapiteaux sculptés de Notre-Dame d'Avesnières grâce à des modélisations en 3D réalisées dans le cadre d'un partenariat établi avec la Ville de Laval et son service patrimoine...

En partenariat avec l'Institut national de recherches archéologiques préventives (Inrap)



»»» RENCONTRE

« **Échanges-discussion autour de la sculpture romane en Mayenne** »
avec **Bénédicte Fillion-Braguet**

Dimanche 3 mars à 15h

Rendez-vous : la bouquinerie « L'école » dans la cité de Sainte-Suzanne

Entrée libre

Bénédicte Fillion-Braguet a mené un travail d'inventaire et d'analyse de l'ensemble de la production sculptée du territoire départemental pour la période romane. Cette étude, qui n'avait jamais été entreprise de façon si exhaustive, est présentée au public sous la forme d'une rencontre/discussion animée par cette historienne de l'art passionnée.



»»» CÔTÉ FAMILLES

« **Graff'roman s'anime** »

Dimanche 24 mars de 14h à 17h

Cour de la forteresse

Entrée libre

Avant l'enlèvement du cube de couleurs installé dans la cour depuis l'été 2018, une après-midi d'animations lui est spécialement dédiée. L'équipe des médiateurs du château de Sainte-Suzanne a mis en place une dizaine d'activités pour jouer et valoriser cette œuvre éphémère. Jeux d'observation, atelier peinture, création d'un cube de couleurs miniature, jeux de manipulation, interventions régulières d'un médiateur pour expliquer les références de l'artiste sont quelques-unes des propositions à destination du jeune public et des familles.



Visite commentée de l'exposition temporaire

Dimanche 10 mars à 15h30

2^e étage du CIAP

Tarif : entrée du CIAP + 2 €

Que ce soit pour évoquer les notions principales de la création artistique romane ou pour approfondir certains aspects du parcours de l'exposition « Sacrés chantiers ! Églises romanes en Mayenne », un médiateur vous propose une fois par mois de l'accompagner pendant 1 heure dans les salles. Une belle occasion de redécouvrir une période aujourd'hui bien documentée et débarrassée de nombreuses idées reçues.



« Les instantanés du CIAP »

Dimanche 17 mars à 15h30, 16h et 16h30

Thème : les idées reçues du patrimoine

Tarif : entrée du CIAP

Sous la forme d'échanges vivants et interactifs, un médiateur vient à la rencontre du public pour aborder une thématique évoquée dans l'exposition permanente du Centre d'interprétation de l'architecture et du patrimoine. La Mayenne constitue son terrain de jeu préféré, n'hésitez pas à lui poser vos questions sur l'histoire, l'architecture et le patrimoine naturel du département.



►►► WEEK-END DE CLÔTURE DE L'EXPOSITION TEMPORAIRE

Déambulation-concert à la torche

Vendredi 29 mars à 20h

2^e étage du CIAP - Tarif : 6 €, 4,5 €, 2 €

À la nuit tombée, les églises romanes se découvraient à l'aide de bougies laissant les images peintes ou sculptées s'animer à la lueur de la flamme vacillante. C'est pour retrouver cette atmosphère que le château de Sainte-Suzanne propose une découverte surprise de l'exposition mariant commentaires d'un médiateur et intermèdes musicaux.

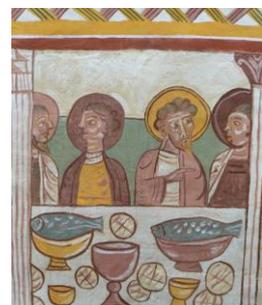


Présentation commentée des deux fresques collaboratives

Samedi 30 mars à 15h et 16h

Cour de la forteresse - Entrée libre

Avant l'enlèvement des deux fresques collaboratives réalisées dans la cour de la forteresse, un médiateur propose au public de revenir sur la nature des projets. Sous une forme conviviale, il fera le lien entre ces œuvres éphémères et les représentations de l'art roman en expliquant notamment la démarche des deux intervenants.



Présentation de l'exposition en LSF (Langue des signes française)

Samedi 30 mars de 14h à 17h en continu (à la demande)

2^e étage du CIAP - entrée du CIAP

Le château de Sainte-Suzanne s'engage pour favoriser l'accès du plus grand nombre à la connaissance du patrimoine mayennais. Dans le cadre de l'exposition temporaire, les médiateurs présenteront certaines thématiques abordées dans l'exposition en LSF.

« Expérimentez... la peinture murale »

Dimanche 31 mars de 14h à 17h

Cour de la forteresse - Entrée libre

Formés aux techniques de la peinture murale médiévale, les médiateurs du château de Sainte-Suzanne présentent au public l'art et la manière de peindre à l'époque romane. Une dernière opportunité de découvrir concrètement les techniques de la fresque ou de la peinture sur enduit sec et de s'exercer au mélange des pigments naturels



« Les scolaires présentent l'exposition temporaire »

Dimanche 31 mars de 14h à 17h

2^e étage du CIAP - entrée du CIAP

Plus de 150 élèves du lycée Réaumur à Laval ont participé à un projet pédagogique autour de l'exposition « Sacrés chantiers ! Églises romanes en Mayenne ». Quelques-uns d'entre eux reviennent spécialement pour présenter au public le fruit de leurs recherches sous la forme de courtes interventions orales.

Conformément à la loi "Informatique et Liberté", vous disposez d'un droit d'accès, de modification, de rectification et de suppression des données vous concernant. Si vous ne souhaitez plus recevoir notre lettre d'information, veuillez nous en informer par mail ou par téléphone.

